

INSTRUCTIONS FOR ROBOTS

RÉALISATEUR

Mike Hoolboom

DURÉE DU PROGRAMME

0:07

ANNÉE

2019

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Expérimental



DESCRIPTION

Cette œuvre a été tournée à l'école internationale de cinéma de Cuba (EICTV) au début de la saison des pluies. Il s'agit d'un nouveau regard sur les corps de la première génération de robots d'intelligence artificielle capables d'une gamme complète d'émotions. Révolte et résistance électroniques. Des messages secrets encodés dans des fragments de journaux de robot fournissent des futurs potentiels pour les sociétés post?humaines.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Digital

MOTS CLÉS

Robots, Intelligence artificielle, Cuba, émotions

THÈMES

Socio-politique

Technologies et médias