

WAX MUSEUM

RÉALISATEUR

Mike Hoolboom

DURÉE DU PROGRAMME

0:11

ANNÉE

2019

LANGUE ORIGINALE

Russe

CATÉGORIE

Expérimental



DESCRIPTION

Dans un ensemble de 15 scènes, la plupart en un seul plan large, l'héroïne russe renégocie son pacte avec le capitalisme, ainsi qu'avec les corps et relations qu'il a rendu possible. L'œuvre a été filmée à Saint-Petersbourg durant un automne ensoleillé, lorsque nos visages pouvaient encore endurer l'ancienne lumière.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Digital

MOTS CLÉS

Russie, Saint-Petersbourg, capitalisme

THÈMES

Socio-politique