

RODENTIA

RÉALISATEUR

Elisa Gleize

DURÉE DU PROGRAMME

0:13

ANNÉE

2020

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Expérimental

Fiction

Image not found or type unknown

**DESCRIPTION**

Ma tante a 60 ans. Elle entame un processus d'injection cellulaire d'hétérocéphale ; l'animal possédant la plus grande longévité et étant immunisé contre tous cancers. Face caméra, elle témoigne et partage un rituel bien spécifique pour entretenir son corps dans l'attente d'un potentiel changement...

Rodentia révèle des fantasmes et craintes du corps féminin usé, dirigé par l'industrie de la beauté et des promesses scientifiques. Le prototype filmique s'appuie sur une approche de documentaire-fiction.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Animaux, beauté, vieillissement, femmes, corps, transformation

THÈMES

Identité

Science

Société