

FIRST FIFTH

RÉALISATEUR

Roberto Santaguida

ANNÉE

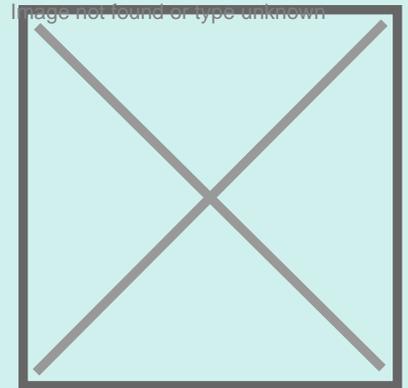
2020

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Installation



DESCRIPTION

First Fifth, une installation vidéo à quinze canaux, raconte l'histoire de la vie humaine à travers des vidéos maison, du found footage et des films abstraits. L'expérience collective qu'est celle de vivre, le rêve et l'imagination sont certains des thèmes qui émergent dans ces images. La série, dans une narration intime et nostalgique, place différents événements des premières années de vie de l'artiste en dialogue avec des moments de l'Histoire. Par *First Fifth*, Santaguida donne lieu à un récit qui construit, détruit, puis reconstruit la galerie obsessionnelle de détails que nous appelons, pour des raisons de commodité, la mémoire.

SON

Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Produit dans le cadre de LUX – Résidence de création et de diffusion, une initiative de Main Film, OBORO, PRIM et Vidéographe avec le soutien du Conseil des arts et des lettres du Québec.

MOTS CLÉS

Enfance, mémoire, souvenirs

THÈMES

Identité

Vie privée